

BELIVEAU, AUDE



Biographie :

*Passionnée à la fois par l'écriture et par l'édition, par le travail de recherches documentaires et le graphisme, Aude Béliveau est auteure et éditrice pour les éditions Touches d'encre. En 2013, Aude rédige et se consacre à la conception graphique du livre illustré "De l'esclavage au Black Power, à travers le monde". Elle fonde la même année sa maison d'édition pour bénéficier d'une liberté éditoriale et créative totale. En septembre 2016, elle est l'auteure de l'album jeunesse "Le Grand oiseau blanc".*

LUCIEN, *illustrateur*



Biographie :

*Travaillant à la fois sur des supports matériels et en peinture numérique, Lucien compose régulièrement des visuels personnels et a illustré plusieurs articles de presse ainsi que les livres de Touches d'encre "De l'esclavage au "Black Power" à travers le monde", "Barnabé, le rêve d'un petit manchot" et, en septembre 2016, "Le Grand oiseau blanc". Pour suivre son travail, rendez-vous sur son site internet : [lucien-artbook.com](http://lucien-artbook.com).*

Envers, éd. Touches d'encre, 2017



Présentation du livre :

Publié en octobre 2017, écrit par LouP et illustré par Lucien, *Envers* est destiné aux enfants à partir de 3 ans et met en scène Pacco, un toucan, et Otto, un paresseux. L'album valorise la richesse des rencontres