

COQUANT, VALÉRY G



### Biographie :

Valéry Coquant est originaire du nord de la France. Il est né à Croix, dans la métropole lilloise. Il a grandi à Roubaix.

Très tôt, au collège, il prend goût à l'écriture. L'exercice délicat de la rédaction devient pour lui une récréation. Il peut manifester son originalité. Au lycée, il commence à écrire des nouvelles, qui sont publiées dans le journal des élèves.

Tour à tour étudiant en sciences politiques, stagiaire dans l'Administration ou salarié dans une usine de construction automobile, Valéry Coquant observe, s'imprègne. Ces différentes expériences lui donnent la matière pour développer des créations inédites. L'écriture devient alors une façon de s'oxygéner l'esprit.

A 25 ans, grâce aux Editions Saint Martin, il publie son premier livre, un recueil de nouvelles intitulé **La Clandestine**. C'est un succès auprès du public. En même temps, certains de ces textes permettent à Valéry d'obtenir des prix littéraires dans différents concours, tel le prix d'excellence de la Renaissance Française.

D'autres ouvrages suivent. Le style et les idées gagnent en assurance. L'humour et un sens de la fantaisie n'excluent pas un certain regard sur la société.

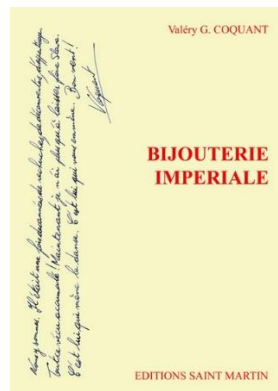
Au final, Valéry crée une atmosphère particulière. Les lecteurs s'y sentent bien. Ils trouvent très vite leurs marques. Il n'est pas rare qu'ils aient l'impression d'avoir croisé un personnage... Les textes de Coquant dégagent une sensation puissante de vécu, d'authenticité. Coquant s'affirme comme un témoin de notre temps. Il écrit vrai. On rit souvent dans ses nouvelles ou ses romans. C'est souvent un rire jaune.

Valéry Coquant intervient également en tant que conférencier auprès de lycées ou d'associations, prenant pour thèmes la littérature ou ces recherches historiques.

Par exemple :

- Conférence Aristote Onassis, avec le Consulat de Grèce à Lille (59)
- Conférence Grèce Moderne, au lycée Dinah Derycke de Villeneuve d'Ascq (59)

Bijouterie impériale, éd. Saint Martin, 2018



### Présentation du livre :

Nice, 1929. Les palaces et la fête. La vie facile. Pourtant, les Années Folles jettent leurs derniers feux. Déjà dans le ciel bleu, s'accumulent de sombres nuages.

Employé dans une prestigieuse joaillerie, le jeune Slava Grychenko observe ces changements. Coincé entre une mère possessive et un patron méprisant, Slava espère une autre existence. Le cœur plein de rêves et d'ambitions, il veut tenter sa chance à Paris.

La rencontre avec Alexandre Mérin va bouleverser sa vie. Mérin cherche à échapper à des hommes qui ont juré sa perte. Derrière ses sourires et ses silences, Slava comprend que Mérin est hanté par un lourd secret. Un secret qui se paie par le sang !

Commence pour Slava un voyage rythmé par d'étranges rencontres... Un bijoutier membre d'une organisation occulte qui comploté contre la République. Des truands marseillais pour qui la vie ne pèse rien... Sans compter l'ombre des aviateurs Nungesser et Coli, les conquérants perdus.

*Plus qu'un thriller palpitant, Bijouterie Impériale propose l'évasion d'une saga dans la France de l'entre deux guerres. Entre flamboyance des Années Folles, et violence des années de crise. **Une période fondamentale qui n'est pas sans un certain écho aujourd'hui !!!***