

MAGRAS, SYLVIE



Biographie :

Toute petite, j'étais passionnée par la lecture, toutes catégories confondues. J'ai commencé par les livres de science-fiction, les livres policiers, les romans. Chemin faisant, j'ai découvert la grande littérature française, principalement Emile Zola, qui reste mon référent en matière d'écriture, avec ce point du détail. Jamais je ne pensais écrire un jour, c'est pour les autres, j'ai toujours pensé, je ne suis pas une grande littéraire, et puis l'idée me trottait et j'ai décidé de tenter l'aventure...

En parallèle, j'ai organisé des ateliers d'écriture, dans un premier temps, avec des jeunes en grande difficulté sous mandat judiciaire, et par la suite, en maisons de retraite à Nice. Avec l'une d'elles, nous avons écrit une comédie intitulée « Bienvenue à Ancilla », travail de plusieurs mois d'atelier. (Livre visible sur mon site)

Antonio Cruz et le clap de fin, Auto-édition

