

TRAN, GINA

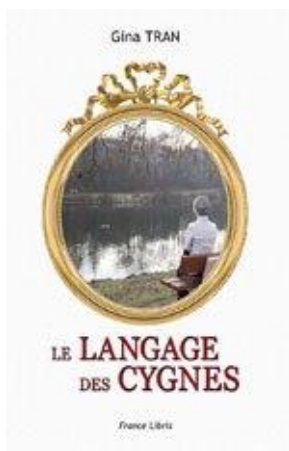


Biographie :

Née par le plus grand des hasards en France, entre 1789 et 1968, d'origine incontrôlée. Il serait très aventureux d'exprimer à quand remonte mon amour des mots. Il y a eu particulièrement tôt l'attrait des lettres, des mots, des phrases. Des premières pensées et poésies griffonnées maladroitement dès l'âge de huit ans. Il y a eu l'amour de la lecture, de l'écriture. Et je crois, un tout qui a fait qu'un jour (l'année de mes dix-sept ans), j'ai compris qu'il y avait un livre à l'intérieur de moi qui m'animait, qui désirait s'exprimer encore et encore. Alors, dans ma sagesse, je l'ai laissé parler. Il n'y avait pas en moi l'ambition d'être écrivain, mais plutôt une obéissance à écrire, quelque-chose qu'on peut nommer passion comme discipline ou encore, inconnu. Je vis cela comme une exploration au cœur de la vie. Avec simplicité.

Je crois, fort heureusement, que l'on peut encore extraire de la lumière et de la pureté d'un acte d'amour. Comprendre les divers sentiments qui nous animent et sous toutes leurs facettes, permet d'appréhender ce qui appartient à notre monde. C'est pourquoi il me paraît important de les disséquer, et de les partager. Les mots sont une force vivante. Et je ne fait qu'évoquer ce qu'ils résonnent en moi ou à travers les autres, les bienfaits qu'ils entraînent de manière belle, et parfois, surprenante...

Le langage des cygnes – Acte II



Presentation du livre

Le succès de cette héroïne Angéline, qui dans l'Acte I fait partager cette histoire d'amour qui ne dure pas plus... qu'une vie sous l'emprise d'un flashback, m'a incité à donner la parole à l'élue de son cœur. C'est donc "Le langage des cygnes - Acte II" la version de John que je vous propose aujourd'hui, de parcourir. La même histoire vue par le second protagoniste... ça change tout !