

VERMEULIN, MONIQUE



Biographie :

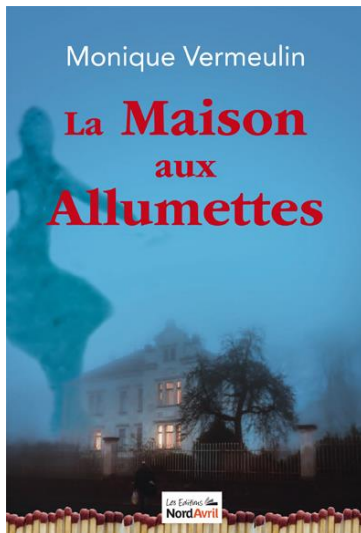
Monique Vermeulin est professeur des écoles, à la retraite depuis 2009. Native de la région du Nord-Pas-De-Calais qu'elle affectionne, elle séjourne dans le Midi pour les vacances. Elle se passionne pour l'Égypte ancienne. Issue de grands-parents immigrés polonais, son père était ouvrier mineur de fond. Ses ouvrages sont imprégnés de l'identité de la région minière : les traditions, les comportements, les caractères. Elle est la première romancière à introduire de manière franche le langage patoisant dans ses ouvrages. Les personnages comme Mathilde et Joseph dans *Au bout du chemin, contre le mur* (premier roman, 2007), en sont l'illustration, tout comme les parents de Mathilde, la jeune héroïne candide de *Comme sur un nuage* (2009). Son roman *Kazu, content !* Paraît en septembre 2011. Kazu, un personnage différent et attachant.

Son quatrième roman, intitulé *La Soupière et ses secrets*, paraît en novembre 2013.

Voilà l'occasion de renouer avec les souvenirs des voyages en Pologne avant la chute du Mur...

L'auteur a une petite chienne qu'elle nomme Gaillette, et un chat, Grisou.

La Maison aux Allumettes, éd. Nord Avril



Présentation du livre :

Léa et Cédric deviennent les heureux propriétaires d'une maison qui avait séduit la jeune femme dès sa plus tendre enfance. Une maison qu'elle avait alors baptisée « la maison aux allumettes ».

Hélas, le bonheur est de courte durée. Bien vite, des phénomènes étranges viennent perturber les jours et les nuits du couple... Léa et Cédric découvrent petit à petit le passé de leur habitation. Le couple pourra-t-il résister longtemps ? Réussira-t-il à affronter ces fantômes du passé jusqu'à les vaincre ? Ou devra-t-il se résigner à quitter les lieux pour connaître enfin la paix ? La maison aux allumettes pourra-t-elle continuer d'exister ?

Dans son 6e roman, Monique Vermeulin change de cap. Même si les héros évoluent dans une ville du Nord-Pas-de-Calais, l'histoire pourrait aisément se situer en d'autres lieux. Les thèmes abordés entraînent le lecteur aux frontières du paranormal. L'auteur a puisé son inspiration dans de nombreux témoignages - écrits, audio ou télévisés - de personnes ayant été confrontées à ce genre de manifestations.